

L'ambiente digitale dei musei come spazio di ricerca e divulgazione: il caso dell'edizione digitale del Mappamondo di Fra Mauro

Roberto Ferrari - Direttore Esecutivo

Museo Galileo - Istituto e Museo di Storia della Scienza

CONDI
VISIONI
Conferenza GARR 2022
Palermo 18-20 maggio

MUSEO GALILEO – ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA

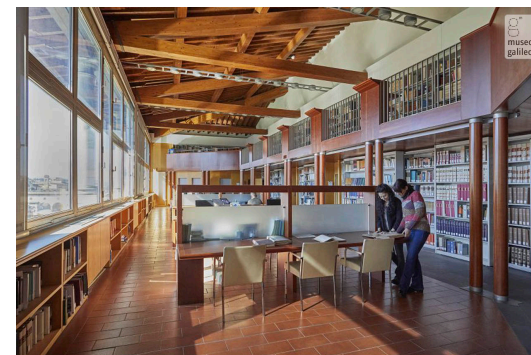
Il Museo Galileo conserva una tra le più importanti collezioni di **antichi strumenti scientifici**, databili dal secolo XI al XIX, inclusi tutti gli **strumenti originali di Galileo** giunti fino a noi, tra i quali gli unici due telescopi esistenti.

È un istituto di **documentazione** e di **ricerca** nel campo della storia delle scienze e della tecnologia, che mette a disposizione degli studiosi di tutto il mondo le ingenti risorse della sua **biblioteca**; pubblica monografie specializzate e due riviste a diffusione internazionale; partecipa a importanti e innovativi progetti di ricerca in collaborazione con prestigiose istituzioni di tutto il mondo.

Il Museo Galileo organizza inoltre un ricco programma di **attività didattiche** per scuole, famiglie e visitatori individuali, **convegni** e **mostre temporanee** allestite in prestigiose sedi sia in Italia che all'estero.

Le mostre in corso:

- *Dall'Inferno all'Empireo. Il mondo di Dante tra scienza e poesia*
- *Motus. Preistoria dell'automobile*



IL LABORATORIO MULTIMEDIALE E L'UNITÀ WEB

Il **Laboratorio Multimediale** realizza con risorse interne le applicazioni informatiche utilizzate dal Museo Galileo per molteplici finalità. Ha inoltre progettato e realizzato una **app** per dispositivi mobili che offre un supporto indispensabile per la visita al Museo.

L'**Unità Web** si occupa dell'aggiornamento e della costante integrazione del sito internet istituzionale con nuovi contenuti e costruisce i siti legati alle varie iniziative del Museo.

Tra le produzioni più significative si segnalano le mostre virtuali:

- *Una terra oltre le stelle. Amerigo Vespucci e il planisfero di Martin Waldseemüller*
- *Il mappamondo di Fra Mauro*



IL MAPPAMONDO DI FRA MAURO

Realizzato a **Venezia** nel monastero camaldolese di San Michele in Isola verso il **1450**, il mappamondo, uno dei più affascinanti prodotti cartografici dell'epoca, rappresenta un ponte tra le conoscenze geografiche medievali e i progetti di esplorazione e commerciali che avrebbero portato pochi decenni più tardi alla scoperta del Nuovo Mondo e alla circumnavigazione dell'Africa.

Rimase nel monastero di San Michele in Isola per più di tre secoli, prima esposto nella chiesa, poi nella biblioteca del monastero fino all'età napoleonica.

Nel 1810, con la soppressione degli ordini religiosi, fu trasferito a Venezia, prima nella Biblioteca di San Marco, poi a Palazzo Ducale, poi nella **Biblioteca Nazionale Marciana**, dove tuttora si conserva.



EDIZIONE DIGITALE DEL MAPPAMONDO DI FRA MAURO

Il 19 marzo è stata presentata presso la Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia l'edizione digitale del Mappamondo di Fra Mauro realizzata dal Museo Galileo in collaborazione con l'istituzione veneziana e la Nanyang Technological University di Singapore.

L'edizione digitale è disponibile in tre lingue - italiano, inglese e cinese (tradizionale e semplificato) - ed è fruibile in open access attraverso un sito web dedicato che consente l'esplorazione multimediale dettagliata dell'opera.

ESPLORA IL SITO WEB (<https://mostre.museogalileo.it/framauro>)



APPROFONDIMENTI E CONTATTI

[Biblioteca di Ricerca](#)

[Biblioteca Digitale](#)

[Esposizioni Temporanee](#)

[Mostre Virtuali](#)

[Il Museo per la Scuola](#)

Museo Galileo <https://www.museogalileo.it>

COND
VISIONI

Conferenza GARR 2022
Palermo 18-20 maggio